

Bataille de Stradella : 4 Mai 1796 (uchronique), joué sur table tactique.

Contexte de campagne :

Lors de la première partie de la campagne (jouée en 2019-2020) couvrant la période du 1^{er} Avril au 20 Avril ; l'armée d'Italie était parvenue à battre séparément les Sardes à Fossano le 10 Avril, puis les autrichiens de Sebottendorf devant Asti le 19 Avril. Les forces de d'Argenteau faisant jeu égal sur la Riviera de Gênes entre le 15 et le 20 Avril au cours de deux batailles sans vainqueur ni vaincu face à la division Meynier-Joubert.

La saison II de notre campagne s'est alors ouverte sur une situation proche de la situation qu'a connu le chevalier de Beaulieu après Cherasco. Il dispose de 30000 hommes face aux 40000 de Bonaparte. Notez que dans notre uchronie Bonaparte n'existe pas et a été remplacé par Augereau à la tête de l'armée d'Italie.

Tandis que les places Sardes (Tortone, Alexandrie et Valence) ouvrent leurs portes aux envahisseurs français le 30 Avril, Beaulieu fait marcher ses colonnes de telle façon à pouvoir concentrer le maximum de forces sur Castel San Giovanni. Pour cela il ordonne la construction de ponts sur le Pô à hauteur de Parpanese et Arena afin de pouvoir faire passer les colonnes d'Argenteau et de Provera.

Beaulieu laisse à la colonne sous Colli un rôle de tampon et de contrôle à l'ouest du Tessin, sur la ligne Mortara - Pavie, laquelle ville devient peu à peu une base d'opération importante par la concentration des convois logistiques des arsenaux et magasins de l'armée¹.

La dernière colonne de l'armée impériale sous Vukasovic, marche depuis Gênes le 24 Avril et revient au plus pressé vers le point de concentration au sud du Pô.

Prévoyant un accrochage entre l'avant-garde française et l'arrière garde de Vukasovic, Beaulieu ordonne le rassemblement d'une grande division de cavalerie et se porte sur Casteggio pour y surprendre les premiers éléments français.

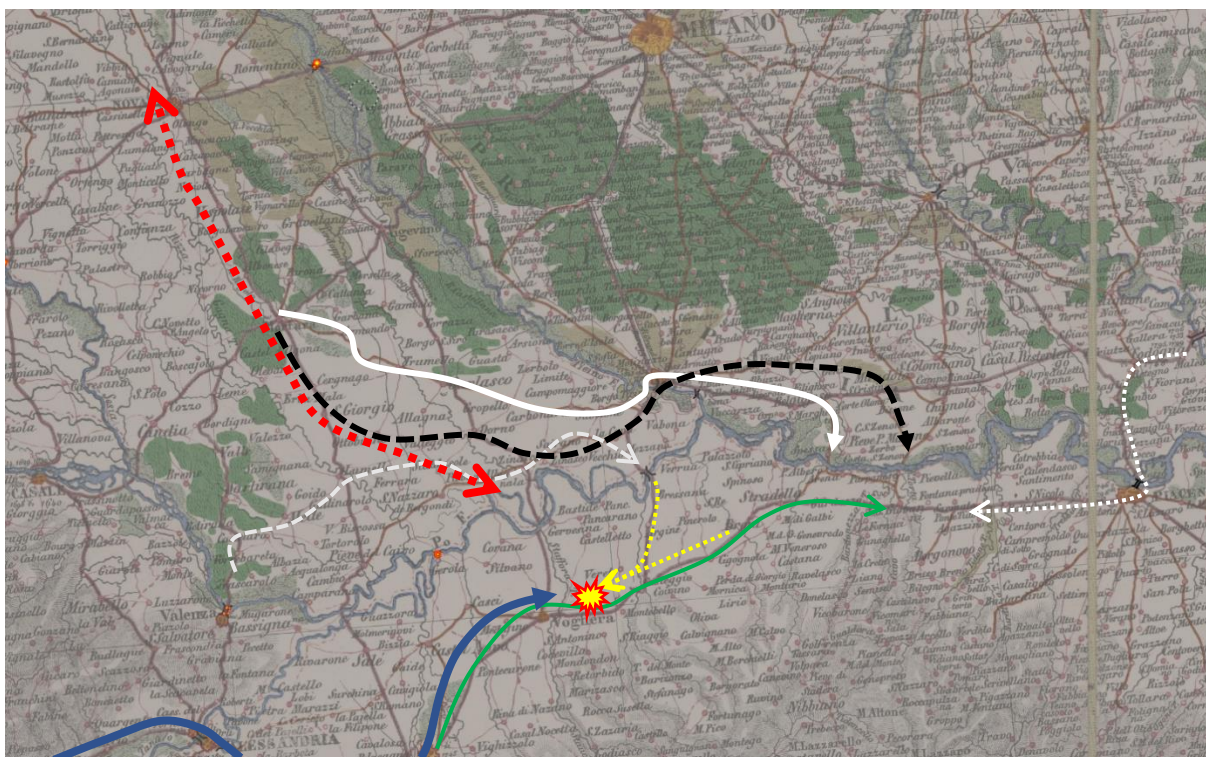


Beaulieu, épaulé par les généraux Schubirtz qui mène les cavaliers légers, et le prince De Cuto qui mène les dragons napolitains, parvient ainsi à surprendre et mettre en déroute une petite brigade à Montebello, moyennant la perte d'une centaine de cavaliers mais se payant le luxe de capturer le général de brigade français, en l'occurrence Fiorella.

Cette victoire d'estime permet de replier la division de cavalerie gonflée au moral, tandis que les français marcheront désormais plus prudemment, perdant d'autant plus de temps, ce qui laisse aux pontonniers impériaux d'achever les ouvrages sur le Pô, indispensables à la concentration des colonnes de Provera et de d'Argenteau.

¹ Cette dernière information étant connue par les services d'espionnage français.

Notez que la colonne Roselmini, sous le FML de Colli marche le long du Pô au nord et se tient ensuite dès le 3 mai en tête du seul et unique pont situé à Bressana.



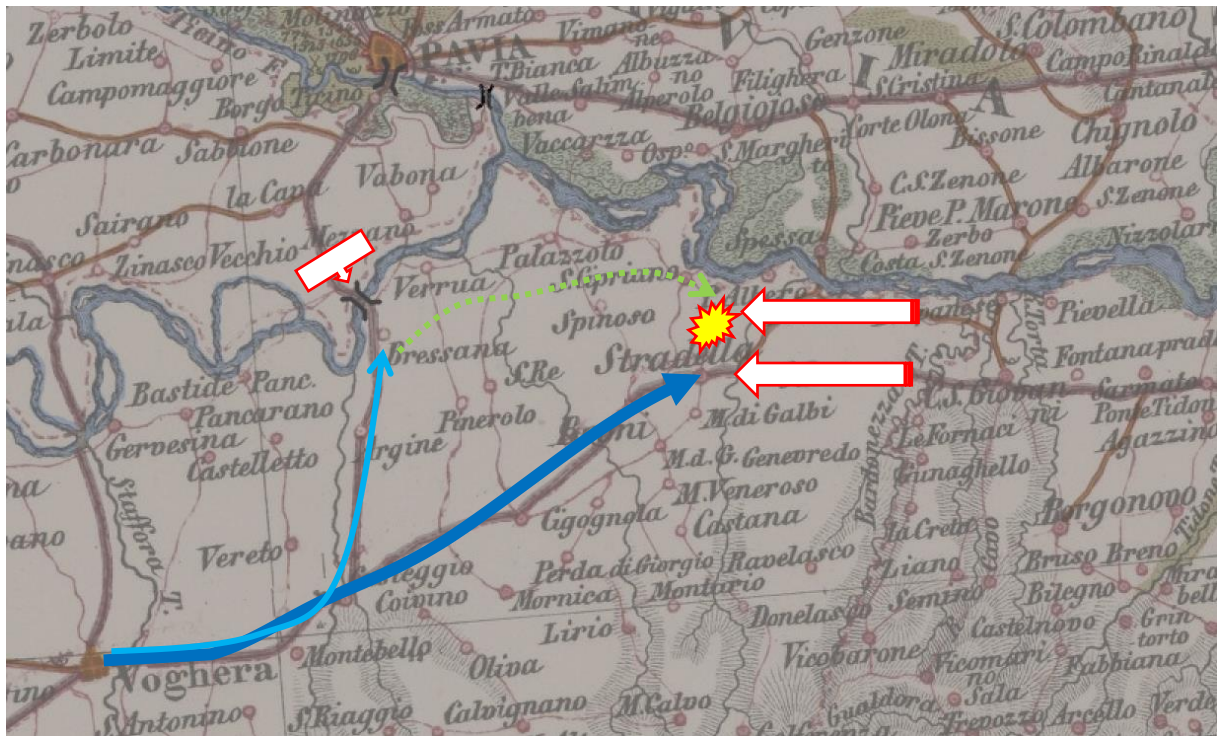
Ici les marche des colonnes d'infanterie (D'ARGENTEAU en blanc, VUKASOVIC en vert, COLLI en Rouge, PROVERA en noir, bleue pour la division d'avant-garde française), et le combat de Montebello le 2 MAI. On voit à l'est un élément de renfort depuis la garnison de Pizzighetone.

Les habits blancs traversent les ponts de bateaux en aval de Pavie dans la soirée du 3 au 4 mai, se rangent d'abord en bataille devant Castel San Giovanni comme prévu.

Le général en chef français se voit lui, dans l'obligation de distraire une petite division sur *Bressana* sous Joubert pour se garder à gauche, tandis qu'il avance son avant-garde à Stradella le 3 Mai au soir, sous les ordres de Masséna.

Est-ce à cause de Joubert qui doit s'assurer que la colonne Roselmini se contente d'une tête de pont passive à Bressana... est-ce à cause des marches rapides de ces derniers jours qui demandent désormais un temps de concentration des brigades françaises ? Toujours est-il que Masséna se contente de se ranger en bataille appuyé à droite sur Stradella et son monte Brusca, sans avancer davantage.

La matinée du 4 mai se passe en réapprovisionnement de tout ordre. , mais devant l'absence de progression française à partir de Stradella... et sur les demandes pressantes de FML von Provera et d'Argenteau, Beaulieu se décide à ordonner la marche au combat. Il est 10h. Les troupes autrichiennes alors rangée en bataille, se reforment, marche à 11h depuis Castel san Giovanni sur Stradella, en deux colonnes principales.



Le 2 et 3 Mai les forces françaises poursuivent leur poussée vers l'est le long du Pô, Joubert s'assure du pont de Bressana puis détache une part de sa cavalerie en soutien de Masséna. Le 4 Mai à 11h les autrichiens quittent leurs positions de Castel San Giovanni et marchent à l'ouest. A 14h les lignes se rangent en bataille de part et d'autre du Torrente Versa.

Déploiement tactique :

Plan de bataille :



Plan de bataille écrit par l'avatar de Beaulieu au niveau de la campagne

« Vol de l'Aigle © » :

Le plan d'origine prévoyait principalement un double débordement : celui de Provera sur la gauche Française et de Wukassovitch sur la droite Française. Mais ce plan était basé sur le fait que les autrichiens affronteraient les Français avec une énorme supériorité numérique.

Ce qui n'est plus le cas puisque de 12 bataillons repérés au soir du 3 Mai, on en voit maintenant 20 lorsque la ligne autrichienne se range en bataille.

Beaulieu estime vers 14h les effectifs français « à 15 000 hommes plus 1200 cavaliers, ce qui nous met à 1.25 contre 1 même si j'espère plutôt à 1.5 contre 1 ».

Le Feldzeugmeister décide alors de faire porter l'effort principal sur Stradella.

1. Provera devant fixer la gauche ennemie en l'obligeant à y conserver le plus de forces possibles (s'il peut prendre l'ascendant c'est tant mieux.).
2. LIPTHAY au centre contrebalançant le centre Français avec quelques unités mais sans les attaquer à fond.
3. D'Argenteau avec **Rukavina** et **Salitch**, doit faire porter la majeure partie de son effort sur Stradella, et sur la droite française en coordination avec Vukasovic dont l'action décidera de la victoire ou de l'échec de la manœuvre d'ensemble.
4. Vukasovic porte l'action la plus ambitieuse : menacer la voie de communication arrière de l'ennemi en tournant si possible la droite française ; et à tout le moins de flanquer l'assaut de

Rukavina et Salitch sur Stradella, et rendre possible la prise du village qui marquera le gain du champ de bataille, et la victoire.

Détails :

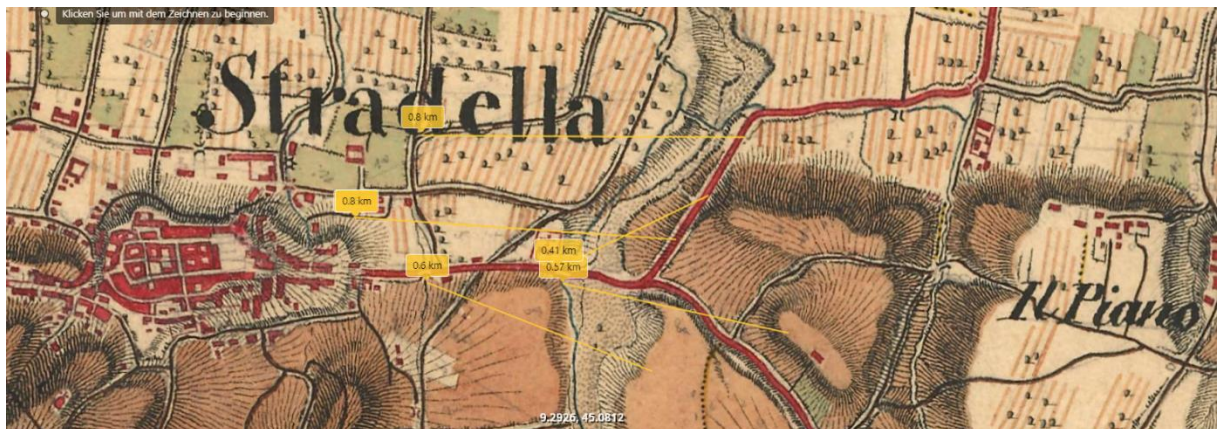
Beaulieu et ses adjoints ont formé deux colonnes d'assaut principales et une secondaire à gauche dans les collines.

- **A droite sous Provera** qui dispose de la cavalerie car face à lui se trouve le terrain le plus ouvert. Il a vocation à avancer pour :
 - Au principal, fixer le plus d'ennemi sur la gauche ennemie.
 - Si possible et dès que l'occasion se présente, prendre l'ascendant sur la gauche française pour tenter de tourner le centre français.

Dans la réalisation de ces objectifs, veiller à bien utiliser sa supériorité en artillerie pour fatiguer la cavalerie ennemie, avant de risquer notre cavalerie dans un combat incertain.

- **Au centre et à gauche : la feld-artillerie a ordre de se constituer en batterie afin d'être en mesure de peser sur les zones plus difficiles de progression** à savoir :
 - Le fossé de la rivière et les vignes devant Stradella.

Pour cela les auteurs occidentales du plateau *d'Il Piano*, comprises entre les deux routes qui se rejoignent ensuite au pont qui franchi la Versa, semble être un endroit idéal de positionnement des pièces. En balcon sur la pente qui fait face à Stradella : les premières maisons du village se situant à 800m, le pont défendu par les français à 400m.



Mais une telle batterie occupant une telle position sera également en mesure de frapper en enfilade l'ensemble de la ligne française si cette dernière se portait à l'assaut au centre.

- D'Argenteau, **sur notre gauche**, a pour vocation de menacer Stradella avec les gros bataillons de Rukavina et Salitch, lesquels devront distraire le maximum de forces françaises de l'action de Vukasovic sur le flanc.
- Salitch et Rukavina patienteront le temps que la batterie d'Il Piano ait suffisamment entamé les bataillons français derrière le fossé de la Versa.

Puis, en coordination avec Vukasovic lors de la poussée de ce dernier vers Stradella, d'enfoncer la droite Française afin de prendre Stradella et de tourner le centre Français les coupant ainsi de leur voie de retraite.

- Le GM Liptay, **au centre**, n'est là que pour contrebalancer et fixer les troupes ennemies au centre. Liptay n'attaquera que pour fixer l'ennemi si ce dernier se servait de son centre pour des renforcer sa droite vers Stradella si cette position devait plier devant Rukavina et Salitch.
 - Liptay devra conserver les bataillons de Grenadiers en réserve, et avec eux si possible un bataillon supplémentaire maintenu au centre du dispositif.
 - Cette réserve ne sera mobilisée que pour palier a toute mauvaise surprise ou sur tout point où leur intervention serait décisive si le GeC décelait un « instant » à ne pas laisser mourir.

Bien entendu, nous ordonnons une attaque générale sur toute la ligne dès lors que Stradella est investi par nos bataillons.

- **A gauche, Vukasovic qui** a mené de flanc , une colonne légère avec notamment les Grenzer Bataillons et l'artillerie de montagne. Il est posté sur le plateau qui domine Stradella (dist. = 1,4km) il a vocation à prendre de flanc la droite Française et en coordination avec Rukavina & Salitch : participer à prendre Stradella en coupant (ou faisant mine de couper) la route vers Broni qui constitue la voie de communication et de retraite Française.
 - Si possible de tourner et occuper l'arrière des voies de retraite ennemi ce qui ne manquera pas de provoquer un effondrement du moral français.
 - Vukasovic sera le meilleur juge de la place donné à ses deux escadrons légers dont il dispose.
 - Qui pour l'éclairer et se débarrasser des tirailleurs français dans les collines ?
 - Qui pour flanquer les forces françaises proches du pont sur la Versa en suivant le lit de cette dernière du sud vers le nord et épauler en cela les actions de Rukavina ?

Déploiement :



Vukasovic dans le cercle vert, Beaulieu au centre avec D'Argenteau (cercles blancs : Rukavina & Salitch à gauche, Lipthay à droite), et Provera et la cavalerie qu'il a fait déployer en première ligne à droite en rouge. Seule la partie visible de l'armée française est affichée ici.

Notions de distance² :

La taille des bataillons se veut adaptée aux effectifs : l'échelle de distance se situe en haut à droite sur le Pô. La distance à vol d'oiseau de clocher à clocher de Stradella à Port Albera = 3,4 Km. Grosso Modo cette carte de déploiement mesure 3,5Km x 7km, mais la bataille se déroulera limitée au nord par le Pô, et au sud par le Monte Brusca. La plaine depuis le Pô jusqu'aux premiers reliefs de Stradella mesure 3,5km. Comptez 1,8Km entre Stradella et la ferme de Torre di Sachetti où débute Vukasovic et ses légers.

²<https://maps.arcanum.com/de/map/piemont/?layers=75&bbox=959334.471519935%2C5596939.12951348%2C1032064.30393328%2C5623577.433870863>

Les effectifs :

Brigade	IR	Btn / Esc. / canons	Effectif/ unité	TOTAL
Déploiement de gauche à droite sur la carte.				
GM VUKASOVIC	IR 50	2	579	1158
	Banater Grz	2	464	928
	Warasdiner Grz	1	583	583
	Karlstadt Grz	2	583	1166
	ARTP3£	6		
<i>Von Schöenberg</i>	Uhlán Mesz	1	76	76
	Hussards EH Josef	1	138	138
	ARTC 3£	6		
TOTAL brigade légère				3835 h / 214 cav

COLONNE D'ARGENTEAU au centre du dispositif (avec de la gauche vers la droite)				
Brigade	Rgt.	Btn / Esc.	Effectif/ unité	TOTAL
GM RUKAVINA	IR 52	2	910	1820
	IR 39	1	928	928
GM SALITCH	IR 34	1	972	972
	IR 19	1	924	924
	IR 26	1	939	939
<i>Feld-Artillerie (Kapitän De Gilet)</i>	<i>Howitzer 7£</i>	6		
	ARTP 6£	22		
	ARTP 12£	8		
GM LIPTHAY	IR 25	3	972	2916
	IR 13	2	724	1448
<i>Wollutz</i>	Grenadiers	1	489	489
<i>Gavasini</i>	Grenadiers	1	488	488
Total de la colonne d'Argenteau				10924h / 0 cav.
COLONNE de PROVERA : à droite (depuis la première ligne vers l'arrière).				
Dragons napolitains <i>Prince de Cuto</i>	Rgt. Ré	4	60	240
	Principe I	2	65	130

GM Schubirtz	Uhlán Meszaros	3	67	201
	Hussards EH Josef	1	152	152
	Stabsdragoner	1	109	109
GM BREMPT	<i>Royal Allemand</i>	1	780	780
	Chablais	2	436	872
Obrist ATTEMS	IR 16	3	666	1998
	FK Giulaï	8 Cp°	752	752
	IR 44	1	470	470
<i>Feld-Artillerie</i>	ARTP12£	8		
	ARTP 6£	4		
Total pour la colonne Provera				4872h. / 832 cav.
<i>TOTAL SOUS BEAULIEU</i>				<i>19631 / 1046 cav.</i>



Eléments de scénario :

Tactiques :

- La bataille dure 5h avant la tombée de la nuit. (15h-20h)
- Dans la campagne c'est BEAULIEU qui donne l'assaut sur la ligne française.
- La ligne de communication de l'armée d'Italie qui doit être impérativement tenue est la route de STRADELLA qui s'en va à l'ouest vers Broni.

Topographiques :

- Le **Torrente Versa** qui coule entre les lignes françaises et autrichiennes est guéable partout.
 - o Toutefois le lit de cette rivière forme un fossé accidenté jusqu'à la ferme de Durina.



- Les zones de terrain hachurées d'ocre rouge sont des **vignes**.
- Les zones de terrain vertes sont des **pâtures**.
- Les zones vierges sont de la **prairie**.
- Les points sont des arbres, haies.



- La zone à l'extrême droite autrichienne (Port d'Albera) en bordure du Pô est une zone **marécageuse**.

- Le point culminant de la carte³ est le **Mont Brusca** (alt. 300m) : les pentes descendent toutes :



- Vers Stradella (Alt. 100m)
- Vers la rivière. (Alt. 90m)
- La plaine des déploiements français et autrichiens est à 70m d'Alt.
- Le plateau de **Torre di Sachetti** est incliné vers Stradella et affiche une alt. comprise entre 180 et 150 m.

³ <https://www.viamichelin.fr/web/Cartes-plans?tid=city-1588008>